

**GUÍA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:**

**La Actividad Física para la Recreación y el Ocio**  
**Physical Activity for Recreation and Leisure**

**DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

<b>CÓDIGO:</b> 521.11.A5		<b>PLAN DE ESTUDIOS:</b> Magisterio 1999		<b>TIPO:</b> Optativa Cuatrimestral	
<b>Créditos totales</b>		<b>Créditos teóricos</b>		<b>Créditos prácticos</b>	
<b>LRU</b>	<b>ECTS</b>	<b>LRU</b>	<b>ECTS</b>	<b>LRU</b>	<b>ECTS</b>
<b>4,5</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>1,8</b>	<b>2,5</b>	<b>2,2</b>
<b>CURSO:</b> 2º		<b>CUATRIMESTRE:</b> 2º		<b>º CICLO:</b> 1º	

**DATOS BÁSICOS DEPARTAMENTO/S RESPONSABLE/S**

**DEPARTAMENTO/S:** Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal.  
 Facultad de Educación y Humanidades de Melilla.  
 Prof. Antonio J. Pérez Cortés.

**ÁREA/S:** Área de Didáctica de la Expresión Corporal

**E-MAIL:** antperez@ugr.es

**TF:** 952698749

**FAX:** 952691100

**URL WEB:** <http://www.corpofisico.es/index.php> , <http://www.ugr.es/local/demuplac>

**DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA****1. DESCRIPTOR SEGÚN BOE:**

Fundamentos de la actividad físico-recreativa. La animación deportiva. Actividades físicas para las diferentes etapas del ciclo vital. Planificación de la actividad físico-deportiva para la recreación y el ocio.

**2. SITUACIÓN:**

<b>2.1. Prerrequisitos</b>	Los demandados para acceder a la Titulación, requeridos en primer curso.
<b>2.2. La asignatura en el contexto de la Titulación</b>	Determina la relevancia fundamental de las actividades físico-recreativas en la planificación de los diferentes tiempos pedagógicos. Se le capacita al maestro especialista para seleccionar y programar actividades adecuadas a las diferentes etapas del ciclo vital ocupando los tiempos de ocio.
<b>2.3. Recomendaciones</b>	Recomendada para el alumnado que desee profundizar en el proceso de selección y planificación de las actividades físico-recreativas de tiempo libre pensando en los diversos campos de aplicación y perspectivas laborales.

3. COMPETENCIAS	
3.1. Competencias transversales genéricas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacidad de organizar y planificar.</li> <li>• Capacidad de análisis y síntesis.</li> <li>• Solidez en los conocimientos básicos.</li> <li>• Habilidades para recuperar y analizar información desde diferentes fuentes</li> <li>• Capacidad de generar nuevas ideas (creatividad).</li> <li>• Habilidades en las relaciones interpersonales.</li> <li>• Capacidad de crítica y autocrítica.</li> </ul>
3.2. Competencias específicas	<p><b>Cognitivas (Saber):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtener conocimientos disciplinares de la materia Actividad Física para el ocio y el tiempo libre y su aplicación en Educación Primaria.</li> <li>• Comprender la situación de la actividad física actual y la necesidad de aplicación de las actividades físico-recreativas.</li> <li>• Conocer la diferencia entre términos significativos empleados en la asignatura.</li> </ul> <p><b>Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar trabajos según los modelos de planificación, organización y realización de eventos recreativos en diferentes ámbitos de aplicación.</li> <li>• Efectuar prácticas adecuadas a la realidad profesional del maestro especialista en educación física, procurando un mayor dominio de tareas en su competencia laboral.</li> </ul> <p><b>Actitudinales (Ser):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprometerse, con una actitud de colaboración y participación activa, para desarrollar la igualdad de oportunidades.</li> <li>• Colaborar, mediante un compromiso de trabajo cooperativo, con el resto de miembros del equipo docente en el desarrollo de la asignatura.</li> </ul>

4. OBJETIVOS Y PRINCIPIOS DE PROCEDIMIENTO O CRITERIOS DE ACTUACIÓN:
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Introducir a los alumnos en los conocimientos disciplinares de la materia Actividad Física para el ocio y el tiempo libre y su aplicación en Educación Primaria.</li> <li>2. Profundizar en los aspectos psicopedagógicos de la enseñanza-aprendizaje de la Educación Física y sus nuevas aportaciones en campo de los juegos, del deporte y la Recreación.</li> <li>3. Conexionar los conocimientos disciplinares teóricos con el desarrollo de actividades prácticas útiles para su futura práctica docente.</li> <li>4. Fomentar la práctica de trabajo en equipo en torno a un proyecto colectivo, dar pautas de cómo coordinar y desarrollar este proceso y tomar medidas efectivas para su puesta en práctica y posterior valoración.</li> <li>5. Promover en los alumnos un cambio de actitudes centrado en la reflexión sistemática y crítica en torno a su futura práctica profesional en la que se afronte cómo planificar, desarrollar, analizar y evaluar las actividades en el aula.</li> <li>6. Conocer diferentes modelos de planificación, organización y realización de eventos recreativos en diferentes ámbitos.</li> </ol>

5. CONTENIDOS TEÓRICOS Y PRÁCTICOS:
<p><b>Contenidos Teóricos:</b></p> <p><b>BLOQUE I. INTRODUCCIÓN A LA OCUPACIÓN CONSTRUCTIVA DEL OCIO.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Concepto de Tiempo Libre, Ocio y Recreación. Evolución de las actividades físicas de Tiempo Libre y de Ocio. Necesidades de Ocio del ciudadano del siglo XXI.</li> <li>1.2. Educar para la ocupación constructiva del ocio. Dimensiones de la educación para el ocio en el futuro: los espacios ludo-recreativos. Los tiempos de actuación pedagógica. Las actividades físicas de ocio y tiempo libre.</li> <li>1.3. Tratamiento de la actividad física para el ocio y el tiempo libre en los diferentes niveles de concreción curricular. Una propuesta práctica.</li> </ol>

**BLOQUE II. ACTIVIDADES EN RELACIÓN CON UNO MISMO, LOS DEMÁS Y EL ENTORNO.**

- 2.1. El cuerpo vivenciado: Imagen y Percepción Corporal. Cualidades motrices coordinativas.
- 2.2. La condición física salud desde un planteamiento recreativo. Calidad y estilos de vida saludables.
- 2.3. Las habilidades motrices: elementos que nos ponen en contacto con el espacio físico y con el mundo de los objetos.
- 2.4. Las actividades físicas de ocio y tiempo libre en el medio natural. Un espacio físico para la aventura.
- 2.5. El deporte recreativo. Una respuesta a las demandas socioculturales de nuestro tiempo. Tendencias actuales.
- 2.6. La cultura y el juego: los juegos populares, tradicionales y autóctonos. Papel del juego en el tiempo libre.
- 2.7. Los juegos y deportes alternativos. De la innovación de nuevos materiales al fomento de la creatividad.
- 2.8. Las actividades expresivas recreativas. Ritmo y movimiento. Las dramatizaciones colectivas.

**BLOQUE III. INTERVENCIÓN Y ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES LÚDICAS.**

- 3.1. Las grandes actividades lúdicas. Características de los grandes juegos: Gymkanas, Rallyes, Ferias del Juego, Pistas y Rastros.
- 3.2. Proceso de intervención del animador de ocio y tiempo libre. Objetivos de la intervención. Fases del proceso de intervención: organización, ejecución, estabilización y evaluación.
- 3.3. Los Proyectos de actividades físicas de ocio y tiempo libre. Marco conceptual. La planificación perspectiva.

**Contenidos Prácticos:**

- PRÁCTICA Nº 1: Concepto de Tiempo Libre, Ocio y Recreación.  
 PRÁCTICA Nº 2: Principios de Programación de actividades.  
 PRÁCTICA Nº 3: Actividades de coordinación.  
 PRÁCTICA Nº 4: Actividades de expresión y comunicación.  
 PRÁCTICA Nº 5: Deportes alternativos.  
 PRÁCTICA Nº 6: Deportes recreativos.  
 PRÁCTICA Nº 7: Feria del Juego.  
 PRÁCTICA Nº 8: Pistas y rastros.  
 PRÁCTICA Nº 9: Gymkana.

**6. METODOLOGÍA:**

<b>6.1. Técnicas Docentes a utilizar</b> (marcar X)	Clases Teóricas	X	Clases Prácticas	X	Seminarios Talleres		Tutoría grupal		Prácticas Externas		Tutoría individual	X
	Trabajo en Grupo	X	Trabajo Autónomo	X	Otras (especificar) Actividades de investigación y revisión.							

**Observaciones:**

Las actividades de clase motivarán la participación activa de los alumnos. Durante el proceso se recurrirá al modelo transmisivo oral, a modo de exposición magistral y ayudado por medios técnicos audiovisuales, tanto para introducir temas como para extraer conclusiones, suscitando el debate y complementando esta información indagando y elaborando trabajos orientados por el profesor.  
 Con el fin de fomentar la participación activa del alumnado, se le motivará para que aporte ideas y actividades durante las clases prácticas, además de ofertarle la oportunidad de exponer y aplicar trabajos o actividades tanto a nivel individual como grupal.

**7. HORAS ESTIMADAS DE TRABAJO DEL ALUMNO/A:**

ACTIVIDADES	Tt. Hr.	Actividad	Hr.	Actividad	Hr.	Actividad	Hr.	Actividad	Hr.
<b>7.1. Actividades Gran Grupo dirigidas por el docente</b>	31,5	Clases Teóricas	14	Clases Prácticas	17,5	Otra		Otra	
<b>7.2. Actividades Pequeño Grupo dirigidas por el docente</b>		Tutoría grupal		Prácticas Externas		Seminarios Talleres		Otra	
<b>7.3 Actividades Autónomas del alumno/a</b>	67,5	Trabajo Autónomo	40	Tutoría individual	7,5	Trabajo en Grupo	20	Otra	

**Observaciones:**

<b>8. EVALUACIÓN:</b> Enumerar los criterios e instrumentos que vayan a utilizarse.	
<b>Criterios</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asistencia a clase</li> <li>• Presentación de trabajos</li> <li>• Adquisición de conocimientos</li> <li>• Implicación en la dinámica de la asignatura</li> <li>• Esfuerzo y superación personal</li> <li>• Actitud reflexiva</li> <li>• Fundamento y rigor de los trabajos expuestos</li> <li>• Uso y manejo de bibliografía pertinente</li> </ul>
<b>Instrumentos y técnicas</b>	<p>Sistema de Evaluación adecuado al desarrollo de la asignatura:  Consistirá en la realización de Actividades de Indagación y Programación de Actividades distribuidas según los Bloques Temáticos del Programa de la Asignatura; asistencia obligatoria a las Sesiones de Desarrollo Práctico, y pruebas de conocimiento. Los instrumentos empleados en este sistema serán los siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Registro de asistencia y realización de propuestas en clases con contenidos prácticos.</li> <li>▪ Registro de actitud, implicación y responsabilidad del alumno con la asignatura.</li> <li>▪ Contactos semanales en horas de tutoría.</li> <li>▪ Trabajos de indagación y programación de los Bloques Temáticos.</li> <li>▪ Exposición y aplicación práctica de los Trabajos de Indagación y Programación.</li> </ul> <p>En caso de no adecuarse el alumno al Sistema de Evaluación anterior, acudirá al modo ordinario de prueba objetiva o examen de conocimiento.</p>
<b>Criterios de Calificación</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asistencia y realización adecuada de propuestas en clases con contenidos prácticos - 20%.</li> <li>• Evaluación sobre la actitud, implicación y responsabilidad del alumno con la asignatura – 10%.</li> <li>• Calidad de los Trabajos de Indagación de los Bloques Temáticos - 60%.</li> <li>• Calidad de la exposición y aplicación del Trabajo de Programación – 10%</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En caso de aplicarse: Pruebas o exámenes de conocimiento – 100%.</li> </ul>

<b>9. BIBLIOGRAFÍA:</b>	
<p>Incluir entre el apartado general y específico un máximo de 15 reseñas. Las citas se unificarán siguiendo el estilo de la APA:  Ej: Pérez Gómez, A. (1998). <i>La cultura escolar en la sociedad neoliberal</i>. Madrid: Morata.</p>	
<b>GENERAL</b>	<p>López Sánchez, J.M. (1993). <i>Los Juegos Infantiles y los Deportes Tradicionales en la Educación Primaria</i>. Granada: Calcomanía.</p> <p>Ruiz Alonso, G. (1991). <i>Juegos y Deportes Alternativos</i>. Lérida: Editorial Deportiva Ágonos.</p> <p>Torres, J. y Rivera, E. (1994). <i>Los juegos y deportes alternativos y adaptados en Educación Primaria</i>. Granada: Rosillos.</p> <p>Torres, J., Rivera, E., Arráez, J.M. y Merino, J. (1993). <i>Las actividades físicas organizadas en Educación primaria</i>. Granada: Rosillos.</p> <p>Torres, J. (1999). <i>Actividad física para el ocio y el tiempo libre. Una propuesta didáctica</i>. Granada: Proyecto Sur.</p> <p>Marqués, J. L. (1997). <i>Iniciación a juegos y deportes alternativos. Actividades de E.F.</i> Madrid: Editorial Escuela Española.</p> <p>Martínez, M. (1995). <i>Educación del ocio y tiempo libre con actividades físicas alternativas</i>. Madrid: Librerías Deportivas Esteban Sanz, S.L.</p>
<b>ESPECÍFICA</b>	<p>López Andrada, B. y otros (1986). <i>Tiempo libre y educación</i>. Madrid: Editorial Escuela Española.</p> <p>Dumazedier, J. (1964). <i>Hacia una civilización del ocio</i>. Barcelona: Estela.</p> <p>López, M. (1999). <i>Material alternativo en E.F. 20 sesiones de juegos con materiales de uso cotidiano</i>. Barcelona: Ed. Praxis. Monografías Escuela Española.</p> <p>Orlick, T. (1990). <i>Libres para cooperar, libres para crear</i>. Barcelona: Paidotribo.</p> <p>Velázquez, C. (1996). <i>Actividades prácticas en E.F. Cómo utilizar materiales de desecho</i>. Madrid: Editorial Escuela Española.</p>

**10. CALENDARIO Y/O CRONOGRAMA ORIENTATIVO DE LA ASIGNATURA**(Indicar las actividades de enseñanza-aprendizaje, así como el número de horas que el estudiante dedicará a desarrollarlas)

OPCIONAL: Su realización queda a criterio del Departamento

**SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Fecha	Acciones concretas	Horas trabajo Gran grupo	Horas trabajo pequeño grupo	Horas trabajo autónomo
1 <sup>a</sup> Quincena	Unidades Temáticas 1, 2 y 3	4	2	4
2 <sup>a</sup> Quincena	UT 4 y 5	4	2	5
3 <sup>a</sup> Quincena	UT 6 y 7	4	2	5
4 <sup>a</sup> Quincena	UT 8 y 9	4	3	5
5 <sup>a</sup> Quincena	UT 10 y 11	4	2	5
6 <sup>a</sup> Quincena	UT 12	4	3	6
7 <sup>a</sup> Quincena	UT 12	4	3	5
8 <sup>a</sup> Quincena	UT 13 y 14	3,5	3	5